



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ТЕРНОПІЛЬСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВОЛОДИМИРА ГНАТЮКА
ФАКУЛЬТЕТ МИСТЕЦТВ

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
освітнього ступеня магістр

рівень вищої освіти
галузь знань
спеціальність
спеціалізація
освітньо-професійна програма

другий (магістерський)
В Культурі, мистецтві та гуманітарні науки
В6 Перформативні мистецтва
В6.01 Сценічне мистецтво
Акторське мистецтво

форма навчання
кваліфікація
нормативний термін навчання
на основі

денна
магістр перформативних мистецтв
1 рік 4 місяці
ступеня бакалавр, ОКР "спеціаліст", магістр

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

2026-2027 навчальний рік																																																				
Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	СК	СК	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	СК	СК	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К

2027-2028 навчальний рік																																																				
Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень							
II	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	СК	СК	А	А																																		

УМОВНІ ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; СК – семестровий контроль; П – практика; К – канікули; А – атестація

II. ЗВЕДЕНИЙ БЮДЖЕТ ЧАСУ В ТИЖНЯХ

Курс	Теоретичне навчання	Семестровий контроль	Практика	Атестація здобувачів вищої освіти	Канікули	Всього
I	36	4			12	52
II	14	2		2		18

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Кількість кредитів	Кількість тижнів	У якому семестрі
1 Педагогічна (асистентська) практика	6	4*	1, 2
2 Акторсько-виконавська практика	9	6*	1, 2, 3
Разом	15	10*	

*без відриву від навчання

IV. АТЕСТАЦІЯ

Форма атестації	Кількість кредитів	Семестр
Публічний захист творчого проєкту		3
Атестаційний екзамен		3

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОПП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Кількість кредитів ECTS	Розподіл за семестрами				Загальний обсяг навчального навантаження (академічних годин)	Аудиторних					Практика	Самостійна робота	Розподіл аудиторних годин на тиждень за курсами і семестрами під час теоретичного навчання			
			Заліки	Екзамени	Диференційовані заліки	Публічний захист		Всього	у тому числі:						I курс		II курс	
									лекції	лабораторії	практичні	Семинари			Семестри			
															1	2	3	4
															Кількість тижнів теоретичного навчання в семестрі			
															16	20	14	
I. ОБОВ'ЯЗКОВІ КОМПОНЕНТИ																		
ЗАГАЛЬНА ПІДГОТОВКА																		
OK1	Філософія мистецтва	3		1			90	30	20			10		60	2			
OK2	Цифрові технології в освіті і науці: тренінг-курс	3	2				90	30	10			20		60		2		
OK3	Методика наукових досліджень	3	1				90	30	10			20		60	2			
OK4	Іноземна мова для академічних цілей	4		2			120	40			40		80	2	2			
Всього		13	2	2			390	130	40		40	50	260	6	4			
ПРОФЕСІЙНА ПІДГОТОВКА																		
OK5	Психологія мистецтва	3	1				90	30	14		16		60	2				
OK6	Театральний менеджмент	4	1				120	40	10		30		80	3				
OK7	Методика викладання професійних дисциплін	4		1			120	50	20		30		70	4				
OK8	Акторська майстерність	12	1,2	3			360	150	20		130		210	3	3	3		
OK9	Теорія та практика сучасних напрямків театру та кіно	3	2				90	30	14			16	60		2			
OK10	Розробка творчо-дослідницького проєкту у сфері сценічного мистецтва	3	3				90	30	4		26		60			2		
OK11	Підготовка творчого проєкту	9	2	3			270	70			70		200		2	2		
Всього		38	7	3			1140	400	82		302	16	740	12	7	7		
ПРАКТИКА																		
OK12	Педагогічна (асистентська) практика	6	2				180					180			*			
OK13	Акторсько-виконавська практика	9	2,3				270					270			*	*		
Всього		15	3				450	0			0	450	0	0	0			
Всього обов'язкових компонентів		66	12	5			1980	530	122		342	66	450	1000	18	11	7	
II. ВИБІРКОВІ КОМПОНЕНТИ																		
ЗАГАЛЬНА ПІДГОТОВКА																		
BK3	Дисципліни загальноуніверситетського каталогу вибіркових дисциплін	6	2,2				180	60	28			32	120		4			
Всього		6	2				180	60	28			32	120		4			
ПРОФЕСІЙНА ПІДГОТОВКА																		
BKP	Дисципліни каталогу вибіркових дисциплін професійної підготовки	18	2,3,3,3,3,3				540	180	84		96		360		2	10		
Всього		18	6				540	180	84		96		360	0	2	10		
Всього вибіркових компонентів		24	8				720	240	112		96	32	480	0	6	10		
III. АТЕСТАЦІЯ																		
A1	Публічний захист творчого проєкту					3												
A2	Атестаційний екзамен			3														
Всього		90																
Загальна кількість		90					2700	770	234		438	98	450	1480	18	17	17	
Кількість дисциплін		28																
Кількість курсових робіт																		
Кількість заліків			20											4	9	7		
Кількість екзаменів				5										2	1	2		

1. Перший проректор

Надія ДРОБИК

3. Декан факультету

Ярослава ТОПОРІВСЬКА

5. Гарант освітньої програми

Людмила ВАНЮГА

В.о. керівника навчально-наукового центру організації освітнього процесу

4. Завідувач випускової кафедри

Богдан ЗАБЛОЦЬКИЙ

Людмила ВАНЮГА